

## ARCAM DIVA DV137/AVR350

540 000 Ft/645 000 Ft

■ A brit Arcam-ról korántsem jelenthető ki, hogy egyike lenne azoknak a gyártóknak, akik már a kezdetek kezdetén teljes mellszélességgel elkötelezték magukat a házimoziszegmensébe tartozó készülékek kifejlesztésére, előállítására oldalán. Javában dült az ott honi többszörös audio és nagyképernyős videó forradalom, amikor a cambridge-i székhelyű vállalkozás nevéhez még egyre csak sztereó hangreprodukciós berendezések fűződtek. Azután – úgy az ezredforduló tájkán – hirtelen szemléletváltás következett be az Arcam berkein belül, egy sor olyan masinát eredményezve, amelyek egyből az audiofil AV termék kategória élvonalába katapultálták a céget. Azon Olvasóink, akik

AV rádióerősítőnek – kereskedelmi forgalmazását.

Ha azt vesszük, a DiVA DV137 révén az Arcam megint csak újabb határokat feszeget, hiszen ez a készülék – sok más egyéb kuriózuma mellett, amelyekre a későbbiekben térünk ki – képes arra, hogy 1080p „full HD” videójel-formátumra skálázzon fel, amiben lényeges szerepet játszik a készülékbe szerelt Anchor Bay ABT1010 típusú, továbbfejlesztett 10-bites videóskálázó áramkör. Ez a chip támogatja a 720p, 1080i, valamint 1080p képjel-formátumokat, ráadásul ezek mellett 768p videójel formálásra is képes, aminek köszönhetően a 1366x768 progresszív plazma, illetve LCD panelek teljes

gokat is olvassa, sőt az MP3, WMA, JPEG, illetve DivX fájlok sem jelentenek gondot a számára.

Az audio-szekció minden porcikájában az Arcam audiofil filozófiáját zengi vissza... A Zoran 32 bites audio DSP processzora mellett valamennyi csatorna esetében Wolfson 8740 típusú, 192 kHz/24-bites D/A konverterek végzik a jelátalakítást, és a rövid áramköri jelutak, az Arcam saját „Mask of Silence” csillapító technológiája, valamint a kellően stabil energiatáplálás szintén a kifinomult hangzást szolgálják.

A csatlakozó kínálat nem hagy kívánnivalót maga után, mivel a váltott soros és progresszív standard, illetve HD képjel formá-

ugyanis a lejátszó kompozit videó kimenete és RGB Scart aljzata, valamint analóg sztereó hang kimenete ún. „always-on” (mindig működő) állapotban van, ami azt jelenti, hogy ezeken a kimeneteken keresztül egy esetleges második helyiségbe akkor is kiküldhetők a kép- és hangjelek, ha mondjuk a főhelyiségben a HDMI képkimenetet és valamely digitális audio kimenetet használjuk házimozis rendszerünkkel. A többhelyiségű alkalmazást segítik a DVD-lejátszó RS232, illetve 12 V-os trigger és külső rendszer-távvezérlő aljzatai is.

Az Arcam DiVA házimozis termékpalettája a DV137 megjelenésével egyidejűleg egy új 7.1 csatornás AV rádióerősítővel is



alaposabb figyelemmel követik a házimozis-éra alakulását, bizonyára emlékeznek még a DAVE (Digital Audio Video Entertainment) kártyával bővíthető, modul rendszerű Alpha 10 integrált erősítő és a hozzá tartozó Alpha 10P végfok három csatornás verziója által alkotott 5.1-es Dolby Digital, DTS meghajtó-konfigurációra, vagy az első PAL progresszív képmegjelenítést támogató európai DVD-lejátszóra, a gyártó „elit” készüléksorozatához tartozó FMJ DV27 modellre.

E történet legújabb fejezeteként idén májusban kezdtek meg az ár kategória viszonylatában is szélesebb vásárlóközönséghez szóló DiVA készüléksorozatunk két legfrissebb berendezésének – a DV137 típusnevezésű DVD-lejátszónak, valamint az AVR350 modellszámozású 7.1 csatornás

sorfelbontása használható. Amennyiben az Arcam DiVA DV137 kimenő videójel támogatási képességeiről beszélünk, meg kell jegyeznünk, hogy a lejátszó természetesen a hagyományos váltott soros és progresszív PAL, illetve NTSC verziók megjelenítésére is képes. A videójel feldolgozást a Zoran Vaddis 8885 processzora végzi, a képjel átalakításról hat, 216 MHz/11-bites Analog Devices video DAC gondoskodik, a készülék video setup varázslója pedig tesztábrákkal segíti a fényerő, kontraszt, képélesség és szín beállítások elvégzését.

A brit gyártó a legelső, valóban univerzális DVD-lejátszóként hirdeti a DV137-et, ami nem csoda, hiszen a berendezés a DVD-Videó, DVD-R/RW, DVD+R/RW és DVD-Audio lemezek mellett az SACD koron-

tumok kiküldésére alkalmas HDMI kimenet mellett, komponens videó, Scart, S-Video és kompozit aljzatok is felsorakoznak, a hang kimeneteket pedig koaxiális és optikai digitális audio kijáratok, 5.1-es és sztereó analóg RCA csatlakozók képviselik.

A kimeneti lehetőségek kapcsán érdemes megemlítenünk a DV137 multi-room szolgáltatásait is,



*Az Arcam DiVA DV137 DVD-lejátszóhoz egy új stílusú távvezérlőt mellékelnek, amely könnyebbé teszi a berendezés mindennapos kezelését*

bővült. Az AVR350 elnevezésű modell egyben a brit gyártó jelenlegi legnagyobb többcsatornás integrált meghajtója, melynek számos új szolgáltatása közvetlenül a cég FMJ AV9 „zászlóshajó” AV előerősítőjéből (lásd a HáziMozi magazin 2006/3 lapszámának egyéni készüléktesztjét) származtatható. A csatornáként 100W (8 Ohm) folyamatos kimenő teljesítmény szolgáltatására képes receiverben egy óriási toroid transzformátor és 48000 µF pufferkapacitás biztosítja a stabil energiaellátást, az audio jelfeldolgozási munkákat a Crystal Semiconductors CS49400 DSP processzora végzi, a digitál/analóg hangátalakításért pedig Wolfson 192 kHz/24-bites D/A konverterek

ban feltétlenül említésre méltó a 40 Hz és 130 Hz között 10 Hz-es lépésközzel változtatható mélyfrekvenciás keresztváltó, az elkülönített szub kimenőjelszint kalibráció mozi-, illetve zeneanyagok megszólaltatásához, a mély- és magashangszín szabályzás külön-külön a hét térhatású hangcsatorna, vagy a hangrendszer egésze számára, valamint a 0 és 220 ms közötti audiojel késleltetés az ajakszinkron problémák kiküszöbölésére. A többcsatornás analóg hangjelek fogadására 7.1-es audio bemenet csoport szolgál, ide csatlakoztathatók a DVD-Audio és SACD korongok olvasására alkalmas lejátszók. Amennyiben nem akarjuk kihasználni a rádióerősítő 7.1 csatornás

bemenet fogadhatja a megfelelő kimenettel rendelkező standard, illetve HD forrásberendezések videó- és hangjeleit, amelyek képmegjelenítő felé történő továbbküldéséről az AVR350 HDMI kimenete gondoskodik. A HDMI port-ok mellett nem kevesebb, mint három komponens videó bemenet és egy kimenet, valamint S-Video és kompozit aljzatok tömkelege nyújt képjel átviteli alternatívát. Ez utóbbiak kapcsán meg kell említenünk egy örvedetes ténytet, miszerint a rádióerősítő arra is képes, hogy a beérkező kompozit, illetve S-Video képjeleket RGB, vagy komponens formátumra konvertálja fel.

Hasonlóan a DiVA DV137 DVD-lejátszóhoz, az AVR350 is kínál alapszintű több-

ső távvezérlő be- és kimenetek biztosítanak csatlakozást.

Az Arcam új DiVA DVD-lejátszója és 7.1-es „csúcs” rádióerősítője egyszerű, ámde igényes külleme mellett tehát egyértelműen jövőbiztos megoldásokat ígér, így nagyon reméljük, hogy hamarosan elkövetkezendő gyakorlati tesztheink valamelyikében tüzetesebben is megvizsgálhatjuk bizalomgerjesztő szolgáltatásaikat.



felelnek. A készülék a Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic IIx, DTS 96/24, DTS-ES Discrete és Matrix 6.1, valamint a DTS: Neo 6 surround formátumokat is támogatja, ezek mellett pedig hat, Arcam-optimalizált térhatású hang-üzemmódot kínál a kétcsatornás sztereó műsorforrások számára. Az AVR350 különlegesebb audio opciói sorá-

képességeit, lehetőségünk van a 6. és 7. hangcsatornák átnevezésére, amelyek így akár további front jobb és bal csatornáként (arra alkalmas hangszugárzók kettős erősítésű meghajtására), akár egy másik szobában (zóna 2) elhelyezett hangszugárzó-pár üzemeltetésére is használhatók.

Hasonlóan erős a készülék videó-szekciója is, ahol nem kevesebb, mint két HDMI

szobás szolgáltatásokat. Az előbbieken említett, átnevezhető hatodik és hetedik hangszugárzó kimenet mellett a készülék vonalszintű sztereó audio kimenet és kompozit videó kimenet formájában nyújt kép- és hangjel átviteli támogatást egy másik lakóhelyiségben elhelyezett egyszerűbb AV rendszer számára, a hálózatos és rendszer távirányítási megoldások számára pedig a szokásos RS232, trigger, valamint kül-

I N F O R M Á C I Ó

**Arcam DiVA DV137**  
DVD-lejátszó  
540 000 Ft

**Arcam DiVA AVR350**  
7.1-es AV rádióerősítő  
645 000 Ft  
**Tel.: 200-4203**  
[www.thx.hu](http://www.thx.hu), [www.arcam.co.uk](http://www.arcam.co.uk)