



JVC HR-XV1EK 129 990 FORINT

★★★★☆ Az analóg és digitális technológiák kombinációját nyújtó JVC HR-XV1 videó/DVD lejátszó kényelmes egycsatos megoldást jelent.

A JVC HR-XV1 modellje talán nem a világ legszebb berendezése, de funkcionális külsővel rendelkező, jól felszerelt videomagnó és DVD lejátszó egybe építve.

Bár a HR-XV1 esetében sem lehetséges a DVD lemezek videokazettára történő másolása, DVD lejátszás közben azonban van mód arra, hogy tévéadásokat rögzíthesünk. A képmagnó egység minden kényelmi szolgáltatást tartalmaz, így többek között VideoPlus+ programozási lehetőséget, automatikus beállítást, NTSC és Super VHS lejátszási üzemmódokat, valamint a házi készítésű filmek szerkesztésére és másolá-

sára szolgáló AV bemenetsoportot a készülék előlapján. A DVD egység szolgáltatásai ugyanakkor elég alapszintűek: háromfokozatú zoom/zsugorítás funkció, MP3 audio lejátszás és 3D pszeudo surround hang. Ezen kívül kevés az extra, ám nagyjából 129 990 forintot kellene fizetnünk egy

TARTSD KÉZBEN

A két eltérő technológia egyetlen dobozba történő beszüfélése egy nagy és kissé nehézkes kezelési távvezérlőt eredményezett. A gyakran használatos gombok mérete megfelelő, és a főbb üzemmódok gombjai világítanak a sötétben.

hasonló szintű különálló videomagnóért és egy alapszintű DVD lejátszóért is.

Az AV összteljesítmény a JVC-től megszokott kiváló színvonalat képviseli: a VHS lejátszás jó, a képek élesek, a zajszint alacsony, a színek természetesebbek. A DVD anyagok kissé sötét tónusúak, és a kontraszt-kiterjedés is lehetne szélesebb, a világosabb jelenetek azonban figyelemremélően részletgazdagok és a rajzolatok (körvonalak) is kiválóak. A videojel feldolgozás semiféle kellemetlen mellékhatást nem eredményez még az olyan nehéz filmekben sem, mint például a Moulin Rouge, mely-

ben hemzsegnek a mozgások és a fényerő-váltakozások.

A videofilmek hangjában némi háttérzaj tapasztalható, ellenben a DVD esetében akár az analóg, akár a digitális kimeneteket használjuk, nagyon tiszta hangreprodukciónak kapunk, a létrehozott hangszínpad tágas, a térhatású effektek élesen fókuszáltak.

Az ilyen kombi csomagok előnye tagadhatatlanok, különösen akkor, ha helyproblémákkal küszködünk. A JVC jól teljesít, és ára is korrekt, de a készülékből hiányzik a különálló komponensek által nyújtott rugalmasság.

DIÓHÉJBAN JVC HR-XV1EK DVD/VCR

ELŐNYEI

- jó ár, kettős deck szerű kényelem,
- megfelelő összteljesítmény

HÁTRÁNYAI

- funkcionális külső, törekeny megépítés,
- nehézkesen kezelhető távvezérlő

TELJESÍTMÉNY
SZOLGÁLTATÁSOK
KEZELHETŐSÉG
ÁR/ÉRTÉK ARÁNY

★★★★☆
★★★★☆
★★★★☆
★★★★☆

ÖSSZEĞZÉS

★★★★☆

Kényelmes és könnyen elhelyezhető DVD/VCR kombináció, amelyet bárkinek ajánlhatunk, aki helyhiánnyal küzd.



SONY DVP-NS305 59 990 FORINT

★★★★☆ A Sony legújabb alapszintű DVD lejátszója a jelek szerint nagy községelesikerre számíthat.

Az árak alacsonyan tartásáért vívott csatában a Sony egy ügyes húzással lecsérélte első kategóriás DVP-NS300 modelljét a sokkal elegánsabb DVP-NS305-re, mely ismét a gyártó innovatív képességeit és stílusérzékét jelzi. Az NS305-öt egy szépen tündöklő, 62 mm magas készülékház foglalja magába, és ez azonnal megkülönbözteti őt vas-

kosabb kortársaitól. Csak úgy hemzsegnek benne a hangzatos nevű teljesítményjavító szolgáltatások, mint pl. a „Precision Drive 2” transzport-mechanika, vagy a különféle fejlett zajcsökkentő rendszerek. Mégis alapszintű lejátszóként aposztrofálják, amelynek extrái az MP3 lejátszásban, a négy képvezérlő üzemmódban és a 3D hangban merülnek ki. Csatlakozói is némileg hiányosak: nincs optikai digitális audio kimenet (csak koaxiális) és S-Video csatlakozóval sem rendelkezik, igaz, az utóbbi elérhető az S-Video kimenetként is beállítható Scart aljzaton.

A képminőség minden bizonnyal a kategória legjobbjá. A kiegyensúlyozott érté-

kelés kedvéért meg kell várnunk az összehasonlító tesztet, a képek ritkán tapasztalható háromdimenziós jellege azonban nagyszerűen kiemeli a részleteket és a színeket – és nemcsak a jól megvilágított jelenetek esetében. A színek és a részletgazdagság a spektrum minden pontján kiváló, a borongósabb képsorok, a hátterek és az árnyak textúrája gyönyörűen megjelenik. Semmiféle videojel feldolgozási mellékhatás vagy zaj nem látható, és a gyors léptékű akciófilmekben, például a Baljós árnyak (The Phantom Menace) vagy a Mátrix esetében egyetlen robbanás vagy villanás sem szenved csorbát.

A 3D ál-surround hang hatásos, a lejátszó a digitális és analóg kimenetein keresztül is figyelemremélően teljesíti a megfelelő AV erősítő használata esetén. Ez az audio CD és MP3 lejátszásnak is jót tesz, így azok valamelyest az átlag fölé emelkednek.

A Sony készüléke viszonylag alapszintű, a trükkök hiányaért azonban bőségesen kárpótol bennünket kiemelkedő kép- és hangminősége és kellemesen elegáns külseje, ráadásul – külön bónuszként – a Sony-tól megszokott megépítési minőséget és magát a márkát igen elérhető áron kapjuk meg.

DIÓHÉJBAN SONY DVP-NS305 DVD

ELŐNYEI

- alacsony árához képest kiváló kép és hang,
- elegáns külső

HÁTRÁNYAI

- korlátozott szolgáltatások,
- nincs optikai digit. kimenet és S-Video csatlakozó

TELJESÍTMÉNY
SZOLGÁLTATÁSOK
KEZELHETŐSÉG
ÁR/ÉRTÉK ARÁNY

★★★★☆
★★★★☆
★★★★☆
★★★★☆

ÖSSZEĞZÉS

★★★★☆

Nagyszerű teljesítő, kedvező árú DVD lejátszó, vonzó külsővel, egy nagynevű gyártótól.

LÉGY URA

Az NS305-ben – kategóriájában szokatlan módon – négy gyári képszabályozási beállítás is létezik, amelyek a különféle anyagoknak megfelelően a fényerőt, a kontrasztot, a szintelítettséget és a fekete szinteket változtatják igen hatásosan.