



A Creative Labs új rendszere megkísérli mindenki számára elérhetővé tenni a Dolby Digital 5.1 formátumot. De sikerül-e ilyen alacsony áron megfelelő teljesítményt nyújtania?

CREATIVE LABS DIGITAL 5500 53 500 FT

★★★★★ Az új Creative Labs Inspire 5.1 Digital 5500 gyönyörű, de észbontóan olcsó. Vajon az alacsony ár visszaüt a rendszer előadásmódjában?

A Creative Labs hangszugárzó-csomagját többféle célra is felhasználhatjuk – PC-khez, játékkonzolokhoz, DVD rendszerek részeként –, ám igazi jelentősége sokkal prózaibb. Nézzünk rá ismét az árcédulára: öt szatellit hangszugárzó, egy mélynyomó, egy erősítő, Dolby Digital 5.1 és Pro-Logic dekódolás mindössze 53500 forintért?

A Digital 5500 nem kifejezetten a házimoziz rajongókat tűzte ki célpiacul – kivéve persze azokat, akik annyira beleszerettek az 5.1 csatornás térhangba, hogy egy másik szobába is szeretnének egy olcsó megoldást. Azonban a játékok szerelmesei (legyen szó PC-s vagy konzolalapú játékokról), illetve azok,

akik PC-jük segítségével szeretnének DVD filmeket nézni, kiváló lehetőségre lelhetnek e rendszerben arra, hogy legatyásodás nélkül valódi 5.1 csatornás hangreprodukciónak élvezhessenek.

Rendszerünknek azonban létezik egy másik potenciális vevőköre: a jövő fanatikusai, akik egyelőre csak ismerkedni szeretnének a házimozival, ezért nem szeretnének rá egy vagon pénzt elkölteni. A házimoziz „éden” felé vezető úton a Digital 5500 nagyszerű alkalmat jelent az első lépés megtételére.

A Creative-csomag kezelése hihetetlenül egyszerű. A dekóder sztereó, Pro-Logic és Dolby Digital kimenetet állít elő, melyek között a lejátszó jelének felismerésekor automatikusan vált. A beállítási és tesztelési műveletek is teljesen problémamentesek (lásd Beállítás).

Egy ilyen rendszer legnagyobb próbatétele, ha egy jó minőségű széles képernyős televízióval és DVD lejátszóval egy „igazi” házimoziz rendszer részeként vesszük górcső alá. Így is tettünk. Az eredmények? Az 5500 csodálatraméltóan lendületes, jók az énekhangjai, és a háttéréffektek is megfelelőek. A Szörny Rt. elképesztően komplex hanganyaga tisztán és izgalmasan szól.

És a folytatás is hasonló. A Creative a Pánikszoba félelmetes feszültségétől a Matrix szikrázó hangvilágával bezárólag mindenhol élvezetes és élethű hangaláfestést produkál a képernyőn zajló eseményekhez.

Ez persze nem jelenti azt, hogy az 5500 hibátlan. Nincs meg benne az igazán kiemelkedő zenei teljesítményekhez szükséges részletgazdagság és kohézió, és a finomabb információrétegek dinamikai reprodukciója sem olyan, mint mondjuk a négyszer ennyibe kerülő csomagoknál. Ezen az árszinten azonban

INFO
450-2930

WEBOLDAL
www.case.hu

FŐBB SZOLGÁLTATÁSOK

- Dolby Digital dekóder
- Dolby Pro-Logic
- Jelforrás bemenet felismerése

a Digital 5500 mesésen jó teljesítményt nyújt, és bőségesen meg szolgálja az árát.

Vannak bizonyos termékek, amelyek emberközelbe hozzák a különböző technológiákat. A Creative Labs Digital 5500 is ezek közé tartozik.

DIÓHÉJBAN CREATIVE DIGITAL 5500 DECODER/AMP HANGFAL SZETT

ELŐNYEI:

- A csomag szolgáltatásai tükrében nagyon olcsó
- Rendkívül egyszerű beállítás és kezelés
- Filmekkel jól teljesítő hangszugárzó
- Bárki megengedheti magának

HÁTRÁNYAI:

- Kevés a csatlakozója
- Zenével kevésbé sikeres
- Fő hangrendszernek nem megfelelő

SZOLGÁLTATÁSOK

Korlátozott szolgáltatások és csatlakozók. Nincs benne DTS és 6.1 csatornás dekóder.

ÖSSZTELJESÍTMÉNY

Fő zenei rendszernek nem alkalmas, második rendszerként viszont csodálatos.

KEZELHETŐSÉG

Nagyon jó: majdnem tökéletes belépő a térhatású hang birodalmába, amely a legnagyobb műszaki antitalentumokat sem hozza zavarba.

ÁR/ÉRTÉK ARÁNY

Egyszóval: kitűnő. A Creative megvásárlását alacsony ára és kiváló teljesítménye miatt senki sem fogja megbánni.

ÖSSZEGZÉS

A Creative készülékéhez hasonló termékek segítik a surround hangzás gyorsabb elterjedését. Kiváló multicatórnás rendszer alacsony áron.

BEÁLLÍTÁS

■ A Digital 5500 bekötése az egyszerűség iskolapéldája. Egyetlen vezeték táplálja árammal a mélyszugárzót, amely aztán egy DIN kábelen keresztül szolgáltatja az elektromosságot a dekóder számára. A dekóder három sztereó minijack kábelen keresztül továbbítja az audio jeleket a mélyszugárzóba, ahonnan azok végül az öt szatellitbe jutnak.

A hangdobozok megfelelő hangerejének beállításához a távvezérlő „test” gombját kell használni, amely minden dobozból egy teszt-hangot szólaltat meg. A dekóderen található „select” gombbal ezután gyerekkjáték a szobának és egyéni ízlésünknek megfelelően adjuztálni a különböző hangerőket.

Ha mindez megtörtént, már csak be kell köt-nünk a DVD lejátszó, a PC vagy a játékkonzol kimenetét egy koaxiális vagy optikai digitális kábel segítségével. A nemjóját! Ezt a csomagot még a nagymami is össze tudná szerelni!