

A super-karcsú DVD-Audio lejátszó egyértelműen vonzó jelenség. Az előlap kék fénye azonban sokak ízlésével ellenkező.



JVC XV-NA7 120 000 FORINT

★★★★☆ A JVC új lejátszója a legújabb audiofil zenei formátumot, a DVD-Audio-t is támogatja. Elképzelhető, hogy ilyen alacsony áron nagyfelbontású hangreprodukciónak kapjunk?

Manapság már rengeteg formátum található meg a piacon. A különböző surround dekódolási üzemmódokkal (5.1 Dolby Digital, DTS, illetve ezek különféle 6.1 csatornás származékai) még mindig elégedetlen nagyhatalmak újabb és újabb lemeztípusokkal is igyekeznek elkápráztatni minket, melyek mindegyike alkalmas lehet a CD leváltására a közeli jövőben.

És már meg is érkezünk a JVC legújabb DVD lejátszójához, amely nemcsak DVD lejátszó, hanem egyben DVD-Audio lejátszó is, vagyis kompatibilis a nagyfelbontású zenei formátummal (lásd Miért jó a DVD-Audio?).

Az XV-NA7 karcsú, mindössze 55 mm magas, és megépítése kiváló. Gombjait tökéletesen helyezték el, a lemeztálcát is masszív, működése gyors.

JÓ A DVD-AUDIO?

■ A DVD hatalmas sikere – nevezetesen nagy-szerű képminősége és a térhatású hang lehetősége – voltaképpen egyetlen tényezőre vezethető vissza: egy-egy lemezen igen nagy mennyiségű adat tárolható.

Ezért a DVD-t újabban arra is próbálják felhasználni, hogy otthoni zenehallgatásunkat magasabb nivóra helyezze. Egy egyrétegű lemezen 4,7 Gb adat tárolható, szemben a CD 650 Mb-jával. Ezért a DVD-A esetében nagyobb a mintaméret (16 bit helyett 24 bit), és az adatok másodpercenként sokkal több alkalommal olvashatók (192 kHz, vagyis 192000 mintavétel/másodperc sztereóban, és 96 kHz 5.1-es multicsatornás üzemmódban). Mi ehhez képest a CD 44,1 kHz-es mintavételezési sebessége?

De mit jelent mindez a gyakorlatban? A zene és az emberi hangok életszerűbbek, a felvétel helyszínének térbeli adottságai pedig sokkal jobban reprodukálódnak.

Ugyanakkor a formátumnak néhány hátránya is van. A lemezkiadók idegenkednek egy újabb lemeztípus megjelenésétől, és félnék az újabb formátumhárortól is a Sony-féle SACD-val, ezért egyelőre kevés ilyen korong készül. Azonban később ez a helyzet nyilvánvalóan változni fog.

Kompatibilitás tekintetében a JVC készüléke különösen erős: lejátszja a DVD-Video, DVD-Audio, CD, CD-R/RW és DVD-R anyagokat is. Megvan benne a CD-R lemezekbe égetett MP3 fájlok lejátszásához szükséges dekóder is, és a hasonló módon rögzített JPEG állóképek is megjeleníthetők vele – például, ha a nyaralásunkról készített digitális képeket szeretnénk megmutatni a televízió.

A készülékdoboz egy 192 kHz/24 bites audio D/A konvertert rejt, amely az audio jeleket kezeli, a képkonverziót pedig egy 54 MHz/10 bites video DAC végzi. A DVD-Audio lemezek hanginformációinak kiküldéséhez hatcsatornás audio kimenet is rendelkezésre áll, a video kimenetek között pedig megtaláljuk az RGB-t (a Scart-on keresztül) és a komponens video aljzatokat. A komponens video kimeneteken keresztül progresszív pásztázású jelek (NTSC) is továbbíthatók, így ez a modell kiváló szolgálatot tehet azoknak, akik hasonló felszereltségű képernyővel, projektorral vagy tévével rendelkeznek.

Előadásmódja igen érett hatást kelt. Képmínősége nagyon jó, képegysége élethű, kontrasztja jó. Az összehatás mindig meggyőző – a Gyűrűk Ura kezdő jeleneteinek friss színeitől az Ideglélés (The Blair Witch Project) kietlen monokróm képsoraiig.

A JVC hangreprodukciója is magával ragad. A Szörny Rt. kifinomult légköre és effektjei tisztán és precízen szólnak meg. A felső tartományokban ugyanakkor némi keménység figyelhető meg. Csörömpölő hangok esetén időnként már-már a fülvédő után nyúlunk – például a Mátrix számos ablakrepszto robbanásánál. Ha azonban gondosan választjuk meg a lejátszóhoz tartozó audio rendszert, sokat korrigálhatunk a magassáv gyengeségein.

Az általában jó hangminőség – a magastartomány keménységére vonatkozó kitéllettel – a CD lejátszásra is vonatkozik. Egy hasonló árú, különálló CD lejátszó nyilvánvalóan kenterbe verné ezt a készüléket, de az XV-NA7 épp elég részletgazdag és dinamikus ahhoz, hogy hosszú távon is élvezhető legyen.

DVD-Audio üzemmódban az előadásmód egészen kiemelkedő, figyelembe véve a készülék árát.

INFO
450-0822

WEBOLDAL
www.jvc.hu

FŐBB SZOLGÁLTATÁSOK

- DVD-Audio, DVD-Video, DVD-R, CD, CD-R/RW, SVCD/VCD, MP3 (CD-R/RW) és digitális fényképek (JPEG CD-R/RW-n) reprodukció
- Progresszív pásztázás a komponens video kimeneteken keresztül (NTSC)
- Dolby Digital/DTS/MPEG dekóderek
- 192kHz/24 bites audio DAC
- 54MHz/10 bites video DAC
- RGB a Scart-on keresztül
- Zoom (13 lépcsős)

A The Greatful Dead American Beauty albumának erőteljes gitárjátéka és életszerű énekhangjai kiválóan érzékeltek a formátum előnyeit. Sokkal szélesebb és mélyebb a hangszínpad és sokkal több az apró részlet, mint CD üzemmódban, ami kifejezetten élvezetessé teszi a zenehallgatást.

Mindent egybevetve az XV-NA7 egy jó, bár nem kiemelkedő házimozij lejátszó, elfogadható minőségű CD lejátszással. Ha majd a DVD-Audio formátum jobban megveti a lábát a piacon, kiváló alapszintű model lehet belőle.

DIÓHÉJBAN JVC XV-NA7 DVD-AUDIO/VIDEO LEJÁTSZÓ

ELŐNYEI:

- Jó képminőség, természetesen színekkel
- Hatásos hangszínpad minden surround üzemmódban
- A DVD-Audio az adott árszinten szokatlanul jó minőséget nyújt

HÁTRÁNYAI:

- Kissé kemény magastartomány
- Az előlap kék fénye sokak ízlésével ellenkező

SZOLGÁLTATÁSOK

Kitűnő zenei és filmlétszámú szolgáltatások. Tudható, hogy mire megy a pénzünk.

ÖSSZTELJESÍTMÉNY

Minden tekintetben megbízható előadásmód, de egyik üzemmódban sem kiemelkedő.

KEZELHETŐSÉG

A készülék használata többnyire élvezetes, és távvezérlője is jó.

ÁR/ÉRTÉK ARÁNY

Jó. Az XV-NA7 megfelelő szolgáltatásokat és minőséget nyújt az adott árszinten.

ÖSSZEGZÉS

Aki egy igazi mindenest szeretne és érdeklő a DVD-Audio, annak valószínűleg pontosan a JVC lejátszójára van szüksége.

RIVÁLISOK

Pioneer DV656A
Toshiba SD610E
Sony NS705V

★★★★★

★★★★☆

★★★★☆

★★★★☆

★★★★☆

★★★★☆

★★★★☆

★★★★☆