



PIONEER VSX-D814 104 900 Ft

VÉGEREDMÉNY

Pioneer VSX-D814
7.1-es AV rádióerősítő
104 900 Ft
Tel.: 23/415-541
www.basys.hu

ELŐNYÖK

Ár; automatikus beállítás;
izgalmas hangzás

HÁTRÁNYOK

Nem túl nagy teljesítmény;
borzalmas csatlakozó
kialakítás a hátlapon;
műanyagyszerű távvezérlő;
hiányzó képernyőmenük

ÖSSZEGÉS

A Pioneer jóvoltából a mérő-
mikrofonos beállító rendszer
ma már az AV erősítők lé-
nyegesen kedvezőbb árú
szegmensében is elérhető.

HANGMINŐSÉG

★★★★★

SZOLGÁLTATÁSOK

★★★★★

KEZELHETŐSÉG

★★★★★

ÁR/ÉRTÉK ARÁNY

★★★★★

ÖSSZEGÉS

★★★★★

Néhány évvel ezelőtt a Pioneer kitalált valamit, ami forradalmi változásokat hozott a szórakoztató elektronika világában: egyik high-end AV rádióerősítőjük szolgáltatásainak sorát egy mérőmikrofont alkalmazó kalibrációs rendszerrel egészítették ki. Ez persze önmagában aligha emelné a Pioneer mennyei magasságokba, viszont a korábban csak high-end készülékekre jellemző technikai megoldás ma már a lényegesen kedvezőbb árú modellek funkciói között is kezd megjelenni.

A Pioneer 105 000 Ft-ért kapható VSX-D814 rádióerősítője az egyik első, 150 000 Ft alatti, mérőmikrofonnal (vagy többcsatornás akusztikai kalibrációs rendszerrel, Multi-Channel Acoustic Calibration System) ellátott házimozsi rádióerősítő. Sajnos a berendezéshez mellékelt mikrofon nem a legjobb minőségű, ahhoz azonban tökéletesen elegendő, hogy mintegy 10 perc alatt pontosan beállítsuk rendszerünket.

AVSX-D814 felszereltsége a mikrofontól függetlenül is kiemelkedő. Az alsó kategóriás státusz egyetlen jele a televízió képernyőjén megjeleníthető grafikus kezelőfelület (menük) hiánya. A modell valamennyi térfang

csatornához rendelt erősítőfokozat 100 W kimenő teljesítmény szolgáltatására képes. A készülékben csak úgy hemzsegnek a legújabb Dolby Digital EX és DTS ES algoritmusok, és akkor még nem beszéltünk a Dolby Pro-Logic IIx-ről, a DTS Neo:6-ról és a DTS 96/24-ről. Mindezek mellett számos térha-



tású üzemmód is rendelkezésre áll, melyeket azonban az emberek többsége az első néhány nap után örökre elfelejt.

Ami a csatlakozókat illeti, a rádióerősítőről kompozit, S-Video és komponens jelátvitel lehetséges (ezen az árszinten a három közül legalább az egyik hiányozni szokott). A készülék esetében gondoskodtak a hatsztoronás be- és kimenetekről is, bár a hát-

lapi aljzatok elrendezése sok kívánnivalót hagy maga után.

Az üzembe helyezés általában könnyen megy, bár nehéz lenne megmondani, hogy a kezelési útmutató segítségét vagy inkább akadályt jelent a felhasználó számára – nem a világ legjobban szerkesztett irományáról van szó.

Az MCACC valóban jelentősen leegyszerűsíti a rendszerünk beállítását, aminek következtében szinte nem is probléma a képernyőmenük hiánya. A receiver ergonomiai kialakítása meglepően felhasználóbarát, egyedül a távvezérlő műanyagyszerű külseje riasztó egy kicsit eleinte. Aki nem abszolút kezdő a házimozsi világában, annak a VSX-D814 üzemből állapotba hozása nem tart hat tovább, mint egy óra.

AVSX-D814 nem egy csodamasina, ám jó összbemutató tesz, főként az árához képest. Hangreprodukciója tiszta és életteli, és bár nem túl erőteljes, izgalmas ráadásul tökéletesen kézben tartott. Úgy is mondhatnánk: jellegzetesen „Pioneer-osan” szól, igazi meglepetések nélkül.

Márpedig ha nincs meglepetés, akkor nagyobb bajoktól sem kell tartani. A rádió-



erősítő izgalmas hangzása házi mozi célokra kiválóan megfelel, amennyiben szub/szat rendszeren keresztül hallgatjuk. Előadása ugyanakkor tempós és élvezetes is. Nem kiemelkedően részletgazdag vagy precíz, de mindenesetre precízebben hangzik, mint amilyen valójában. Ennek egyik megnyilvánulási formája, hogy a Karib-tenger kalózái végső kardcsatájában rengeteg nagyfrekvenciás hangot hallhatunk, ám ez voltképpen nem más, mint a harsány karakter egyfajta megnyilvánulása.

A nagy újdonság a mérőmikrofonos beállító-rendszer, az MCACC használata. A legtöbb ember, aki ezen az árszinten AV erősítőt vásárol, a készülék üzembe helyezését szeretné házi mozi-szakember segítségével megoldani. A mikrofonos beállító rendszer konzisztensé teszi a hangzást, így az mentes lesz az ilyen rendszereknél gyakorta megfigyelhető hibás beállításoktól. De vigyázat! A mélysugárzó beállítása más mikrofonos rendszerekhez hasonlóan itt is kissé gyanús; ne lepődjünk meg, ha utólag vissza kell vennünk a mélyhangdoboz hangerőszintjéből.

A Pioneer olyan alapkategóriás rádióerősítőt készített, amelyre méltán lehet büszke.

A maga szerény módján forradalmi újítást hoz azzal, hogy mérőmikrofonos beállító rendszerét a legalacsonyabb árkategóriában is elérhetővé teszi a szélesebb vásárlóközönség számára. A hangminőség – bár nem rossz – másodlagossá válik. Aki a VSX-D814-et választja, biztos lehet benne, hogy rendszere – ha nem is csont nélkül kitűnő – de jó hangreprodukciónak nyújt majd.

© 2005 Highbury Entertainment,
What Video & Widescreen TV

AMIT A KÉSZÜLÉKRŐL TUDNI KELL

- 7.1 csatornás, 100 W-os házi mozi rádióerősítő
- Hatcsatornás be/kimenetek
- MCACC mikrofonos beállító rendszer
- Komponens videó kapcsolás
- Dolby Pro-Logic IIx és
- DTS 96/24 támogatása
- Képernyőmenük nincsenek

Mérési eredmények	Kiváló	Jó	Közepes	Cyenge
DVD LEJÁTSZÁS				
Gyári kimenő teljesítmény: 100 W/csat. (1 kHz, 8 Ohm, 1% THD)				
Mért kimenő teljesítmény 1 kHz-nél: 60 W (8 Ohm, 0,1% THD)		✓		
70 W (4 Ohm, 0,1% THD)		✓		
Audiófil teljesítmény: 85 W, 0,04% THD (8 Ohm)		✓		
Torzítás 50W-nál: 0,002% (8 Ohm, 1 kHz)		✓		
Frekvenciamenet: 20Hz–20kHz ± 0,2 dB		✓		



MŰSZAKI JELLEMZŐK

SZOLGÁLTATÁSOK
7x100 W kimenő teljesítmény; Dolby Pro Logic IIx, Dolby Pro Logic, Dolby Digital Surround EX, DTS Neo:6, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1, DTS 96/24 kompatibilitás; Movie, Game, 6 csatornás sztereó, Music, Virtual Surround Back, Expanded Theater, TV Surround, Sports DSP módok; Virtual Surround Headphone; hiányzó képernyőkijelző; MCACC automatikus beállítás; programozott/programozható távezérlő

CSATLAKOZÓK
Hátlap: 3x AV bemenet (S-Video és kompozit videó bemenet és sztereó hangbemenet-pár); 1x AV kimenet (S-Video és kompozit videó kimenet és sztereó hangkimenet-pár); 2x komponens videó bemenet; 1x komponens videó kimenet; S-Video és kompozit videó monitor kimenetek; 2x vonalszintű audio bemenet; 1x vonalszintű audio be/kimenet (TAPE); 2x koaxiális és 2x optikai digitális hangbemenet; 1x optikai digitális hangkimenet; DVD 5.1 bemenet (4x RCA aljzat); 6 csatornás előerősítő kimenet; mélysugárzó kimenet; 7x hangszugárzó terminál; AM/FM antenna bemenet; vezérlő minijack be/kimenet
Előlap: AV bemenet (S-Video és kompozit videó bemenet és sztereó hangbemenet-pár); mérőmikrofon minijack bemenet; fejhallgató csatlakozó