



## PHILIPS 28PW8719

**149 990 Ft**

### V É G E R E D M É N Y

**Philips 28PW8719**

71 cm-es CRT TV  
149 990 Ft

Tel.: 382-1700

www.philips.hu

**ÉRTÉKELÉS**

**Előnyök:**

100 Hz-es jelfeldolgozás; feketeszintek; színek

**Hátrányok:**

Villódzás duplasoros módban; fényudvarok; problémák a csúcseférekkel

**KÉPMINŐSÉG**

★★★★★

**HANGMINŐSÉG**

★★★★★

**SZOLGÁLTATÁSOK**

★★★★★

**KEZELHETŐSÉG**

★★★★★

**ÖSSZEZÉS**

★★★★★

### JELLEMZŐK

<b>Szín</b>	kitűnő
<b>Geometria</b>	kitűnő
<b>Frekvenciamenet</b>	jó

A Philips láthatóan nem hajlandó kompromisszumokra a megépítés minősége terén még akkor sem, ha egy 71 cm-es képátlójú, 100 Hz-es, széles képernyős televízióról van szó. A 28PW8719 ugyanazt a tetszetős – bár kissé talán divatjamúlt – ezüsthálós kabátot viseli, mint oly sok régebbi Philips tévékészülék, beleértve sok drágább modellt is.

A csatlakozókinálat a kategóriához mérten megfelelő, két Scart aljzattal, sztereó hangkimenettel és a szokásos előlapi csatlakozókkal (amelyek ez esetben a készülék oldalpajának alján helyezkednek el), úgymint az S-Video és kompozit kép- és sztereó hangbemenettel.

A szolgáltatás kínálat legfeltűnőbb elemei a digitális képfeldolgozási funkciók. Itt három lehetőség közül válogathatunk: standard 100Hz, Digital Scan (vonalvillódzás-csökkenéssel), valamint az érdekes „Double Line” üzemmód. Ez utóbbi – melyet NTSC forrásokhoz javasolnak – visszalép 50 Hz-es pásztázásra, viszont megkettőszerezi a képsorok számát. Ezekon kívül már csak a háromfokozatú képszaj csökkentő áramkör érdemel említést.

E szolgáltatások a remek távvezérlőről érhetők el, amely külsőre olyan, mintha egy sokkal drágább Philips készülék tartozéka lenne. Ezek után nagy kár, hogy a képernyőmenük ilyen lomhák és nehezen olvashatók a nagyobb fényerejű képi hátterek előtt.

A Philips már évek óta nem készített rossz minőségű képcsöves televíziót, és a jó sorozat most sem szakad meg. Az első nagy pozitívumot a digitális jelfeldolgozó áram-

körök működésében látjuk, amelyek rendkívül stabil és színeiben gazdag képeket biztosítanak, anélkül, hogy mindemellett komolyabb mellékhatások jelentkeznének (feltéve, ha kerüljük a „Med” és a „Max”



zajcsökkentési beállításokat). A képek megerősen nyíltak és – hála az átlagon felüli részletgazdagságnak – élesek.

A színek is elevenek: a telített színárnyalatok különösen jók, de a finomabb színek is rendkívül hatásosak.

Ha már a sötétebb képanyagoknál tartunk: a 28PW8719 kimagaslóan jó feketeszintjei túltesznek gyakorlatilag minden 150 000 forint alatti riválison.

Van viszont néhány olyan terület, ahol egyértelműen felismerhető a készülék alapkategóriás jellege. Először is az éles szélek körül gyakorta izzó fényudvar figyelhető meg. Aztán meg kell említenünk a csúcseférek enyhe maszatosságát. Végül megfigyelhető, hogy a duplasoros mód az elvisel-

hetőnél hajlamosabb az 50 Hz-es villogásra.

A 28PW8719 hangreprodukciója pompás, különösen a berendezés árához képest. Legnagyobb előnye a párbeszéd határozott megszólaltatása, függetlenül attól, hogy mekkora a környezeti zaj. A hangszinpad csodálatosan széles és a mélytartomány örömtelen gazdag. Egyetlen komolyabb kritikánk, hogy megfelelő izomerő híján a magassáv időnként annyira élessé válik, hogy az már bántó a fülnek.

Noha a 28PW8719 aligha kelhet birokra a Philips Pixel Plus technológiás készülékeivel, vagy más gyártók – például a Sony, a Toshiba vagy a Panasonic – csúcsmo- delljeivel, 150 000 forint alatt aligha létezik ennél jobb televízió.

© 2005 Highbury Entertainment, What Video & Widescreen TV

### MŰSZAKI JELLEMZŐK

**SZOLGÁLTATÁSOK**

71 cm-es (28”) képátló; 16:9-es képfórmátum; 100 Hz-es jelfeldolgozás; Double Line mód; háromfokozatú dinamikus zajcsökkentés; Digitális pásztázás; képforgatás; Nicam/A2 sztereó hang; analóg tévétuner; teletext; távvezérlő

**CSATLAKOZÓK**

Hátlap: 2x Scart (az egyik RGB kompatibilis); sztereó hangkimenet; RF antenna bemenet  
Oldallap: S-Video bemenet; kompozit videó bemenet; sztereó hangbemenet; fejjhallgató csatlakozó

Méret: 803x505x501 mm (szél., mag., mélys.)  
Súly: 39 kg