



A Pioneer tovább dolgozott a tavalyi év legjobb nagyképernyős plazmáján, így az még kiforrottabbá vált.

PIONEER PDP-507XD

999 900 Ft

V É G E R E D M É N Y

Pioneer PDP-507XD
Plazma televízió
999 900 Ft
Tel.: 23/887-920
www.basys.hu

Előnyök: Kép- és hangminőség; csatlakozó-kínálat; szolgáltatások; design

Hátrányok: A különálló médiabox hiánya nem kedvez a különleges konfigurációknak

KÉPMINŐSÉG



HANGMINŐSÉG



SZOLGÁLTATÁSOK



KEZELHETŐSÉG



ÖSSZEZÉS



■ A Pioneer plazmaképernyői mindig is rengeteg szakmai dicséretben részesültek. A tavalyi hatodik generációs képernyők (lásd a HáziMozi Magazin 2006/2 és 2006/3 lapszámaiban) sorra nyerték a díjakat. Így aztán a léci igen csak magasan állt, amikor hozzáláttunk a gyártó legújabb készülékének teszteléséhez.

Estztikai tekintetben a PDP-507XD hihetetlenül sok hasonlóságot mutat a Pioneer korábbi modelljeivel: a karcsú, csillogó fekete, minimalista külső ennél elegánsabb már nem is lehetne. A készülék a leválasztható asztali állványon el is forgatható.

A képernyőhöz tartozó hangsugárzók kétoldalt vagy a berendezés alatt is elhelyezhetők. Aki tudja, melyik megoldás kedvesebb a számára, az már az üzletben megbeszélheti a dolgot a kereskedőjével. Ha pedig valakinek úgy szottyán kedve, akár hangsugárzók nélkül is megvásárolhatja a készüléket.

A csatlakozókínálat méltó az árhoz. A HD igényeket két HDMI és egy komponens videó bemenet csoport elégíti ki. Sőt, a HDMI port-ok 1080p/24 Hz-es HD jeleket is képesek fogadni, igaz, ilyen kimeneti képjel formátumra még egyetlen lejátszó sem képes.

A többi csatlakozó közül említést érdemel még a D-Sub VGA PC bemenet, a három

Scart aljzat, a mélysugárzó vonalszintű kimenet, a Common Interface slot és a digitális audio kimenet.

Ahogy az a Pioneer hetedik generációs televízióinál lenni szokott, a PDP-507XD beépített csatlakozókkal rendelkezik, tehát nem külső kapcsolódobozt használ, szemben a hatodik generációs modellekkel.



A PDP-507XD a három Scart aljzaton kívül „a színfalak mögött” két HDMI bemenetet is kínál

Ami a technológiai fejlesztéseket illeti, a Pioneer az utóbbi időben egyáltalán nem ült ölbe tett kézzel. Szinte minden jelfeldolgozási és konstrukciós eljárást továbbfej-

lesztettek, amit a 06XDE modellekhez annak idején kidolgoztak. A Pioneer „Intelligent DRE” elnevezésű jelfeldolgozó rendszerének felturbózott változata állítólag jobb képességet, kontrasztot és fényerőt eredményez. A normál plazmatévéken található vastag, szellemképesedést okozó üveget az ügyes Direct Colour Filter rendszer váltja fel, amely sokkal könnyebb, egyrétegű üveget tartalmaz. A gyártó ezt is tovább finomította, akárcsak a plazmacellák foszforanyagát, aminek köszönhetően a színskála állítólag kilenc százalékkal kiszélesedett.

A színeknek elvileg jót tesznek az új Intelligent Colour feldolgozó algoritmusok is, amelyek a Pioneer hatodik generációs plazmáinál is finomabb tónusokat hivatottak előállítani.

A PDP-507XD számos egyéb funkciót kínál, amelyekkel a felhasználó kedvére elbábrálhat. Mivel azonban ezek többsége nem újdonság, csak futólag említjük meg az MPEG zajcsökkentést, a hihetetlenül jó színkezelési szekciót, valamint az Imaging Science Foundation rendszert, amely az eddigieknél is aprókésozabb képbeállítást tesz lehetővé.

Ha a PDP-507XD akcióba lendül, nem érzékelünk drámai változást a 06XDE sorozathoz képest, de egyértelműen történtek



előrelépések – ami ahhoz képest, hogy a Pioneer hatodik generációs készülékeit minden idők legjobbainak tituláltuk, egyáltalán nem kis teljesítmény!

A legnagyobb változást a színreprodukcióban láthatjuk. Talán nem is annyira a színek elevevényében, hiszen a PDP-507XD árnyalatainak gazdagsága és telítettsége nagyjából azonos az elődökével, hanem inkább a tónusokban, amelyek természetesebbé és kifejezőbbé váltak – különösen igaz ez a mély zöldekre. A fehéregyensúly is valamivel éltszerűbb, és a finom színelgyek is még látványosabbá váltak.

Kalibráció után a képek gyakorlatilag tökéletesen megegyeznek azzal, amit a filmkészítők elképzelték, legalábbis ami a színábrázolást illeti.

A sötétebb képrészleteken jól érzékelhető, hogy a képek általánosságban is kifinomultabbá váltak, ami a PDP-507XD remek szűrkeskáláinak köszönhető. Míg tehát a feketék éppolyan mentesek a szürke és kék beütésektől, mint a korábban, az árnyas részeken most több apró részletet fedezhetünk fel.

Az utolsó dolog, amiben a hetedik generációs készülék némileg túlszár elödein, a zajcsökkentés. Figyelemreméltó, hogy az MPEG zajszint, a mozgás zaj és mindenekelőtt a színhatárhiba a korábbiaknál is csekélyebb, aminek következtében a HD képek most már igazán olyanok, hogy annál több

egy 127 cm-es képernyőből nem hozható ki – legalábbis az idén.

A fent leírt apró előrelépések más területeken sem járnak kompromisszumokkal. A HD képek csodálatosan élesek, ami különösen az egyébként is metszően éles Xbox 360 anyagokkal feltűnő. Figyelemreméltó, hogy a képernyő felülete teljesen visszaverődésmentes, valamint, hogy a képek kritikus rátekintési szögekből is megőrzik integritásukat. A hagyományos felbontású képek



A jól hozzáférhető oldalsó aljzatok révén rendkívül egyszerű a játékkonzolok csatlakoztatása

– már amennyiben valóban közvetítési minőségűek – szintén szerencsésen túlélik a 127 cm-es HD kompatibilis készülékbe vezető kalandútjukat.

Az ember persze arra készült, hogy a hetedik generációra történő továbblépés egyúttal Full HD képreprodukciót, vagyis 1920x1080 képpontos felbontást is jelent, ám e tekintetben csalatkoznunk kellett. Így az ultra-magas felbontás egyelőre a cég PDP-5000EX képernyőjének a privilégiuma marad. Kétségtelen, hogy a Full HD hiányát lassanként már fel kell rónunk a nagyképernyős plazmáknak, a kérdés csak az, hogy mikor jön el ez az idő.

A készülék hangzása jó. A képernyőhöz adott, meglehetősen szerény külsejű hangszórók pompásan szólnak, kiválóan ötvözve egymással a párbeszéd tisztaságát és a középmező tartomány testességét.

A Pioneer pénzügyi téren nehéz időket él meg, így attól tartottunk, hogy ez a generációváltás is a megszorítások jegyében fog zajlani, amelyek aláássák az új plazma modellek előadásmódját. Aggodalmaink alaptalannak bizonyultak. Hiszen noha a PDP-507XD inkább csak evolúció, mint revolúció, a Pioneer-nak sikerült ismét előrelépnie egy olyan területen, amiben már eddig is a piac egyik legjobbjá volt.

MŰSZAKI JELLEMZŐK

SZOLGÁLTATÁSOK

127 cm-es 16:9-es plazma televízió; 1365x768 pixeles saját felbontás; 4000:1 gyári kontrasztarány; 1100 cd/m² fényerő; PureBlack 2 panel; PURE Drive 2 HD képjel feldolgozás; Direct Colour Filter 2; Dynamic HD Converter; Intelligent DRE; i-CLEAR Drive; ISF nappali és éjjeli kalibráció; DNR (Digital Noise Reduction – digitális képzaj csökkentés); MPEG NR (MPEG blokkzaj csökkentés); Digital CTI (Colour Transient Improvement); Pure Cinema és AV Sports üzemmódok; 480i és p, 576i és p, 720p és 1080i videójel, PAL, SECAM, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL60, HD képformátum, illetve VGA/SVGA/XGA/Wide XGA PC kompatibilitás; kapcsolható 75 Hz/100 Hz; digitális és analóg tuner; kép a képből; kettős képernyő; TXT; SRS Surround, FOCUS és TruBass hangzás üzemmódok

Csatlakozók:

Hátlap: 2x HDMI bemenet; komponens videó bemenet; 3x Scart (kettő RGB kompatibilis); optikai digitális hangkimenet; sztereó hangkimenet; mélysugárzó kimenet; digitális antenna be- és kimenet; analóg antenna bemenet; 15 tűs D-Sub PC bemenet; PC hangbemenet; rendszer távvezérlés kimenet (SR); hangszóró csatlakozók

Készülékoldali: S-Video bemenet; kompozit videó bemenet; sztereó hangbemenet; fejhallgató csatlakozó

Méretek:

1224x717x115 mm (szél., mag., mélys.)

Súly: 34,7 kg