



Az „S” sorozatú Bravia LCD televíziókról hiányzik a másfél millió forintos nagytetstvért pazar külső megmunkálása

SONY KDL-46S2010

699 990 Ft

V É G E R E D M É N Y

SONY KDL-46S2010

LCD televízió
699 990 Ft

Tel.: 346-8200
www.sony.hu

Előnyök: HD képminőség; szolgáltatások; felhasználói rendszer

Hátrányok: A gyenge minőségű hagyományos felbontású források zajosak; csak egy HDMI aljzattal rendelkezik

KÉPMINŐSÉG

★★★★★

HANGMINŐSÉG

★★★★★

SZOLGÁLTATÁSOK

★★★★★

KEZELHETŐSÉG

★★★★★

ÖSSZEZÉS

★★★★★

■ Aki olvasta korábbi számainkat, az emlékezhet rá, hogy mennyire elbűvölt bennünket a Sony KDL-46X2000, az első 1920x1080 pixel felbontású Full HD Bravia televízió (lásd HáziMozi Magazin 2006/6 lapszám). Egyetlen problémánk a készülék fogyasztói árával volt. Aki nem olyan szerencsés, hogy előlránts on a farzsebéből másfél millió forintot egy tévékészülékre, az egy másik 117 cm-es Sony LCD ajánlattal vigasztalódhat, amely az előbb említett összegnek csupán a felébe kerül. A 700 000 Ft-os KDL-46S2010 fölött érzett örömmünk egyedül azért visszafogott egy kicsit, mert nem tudhatjuk, hogy az árcsökkentésnek milyen következményei lesznek az összteljesítmény terén.

A 46S2010 esztétikai értelemben nem említhető egy lapon illusztris „X” sorozatú testvérével, sőt, valójában kissé unalmas a maga műanyagszerű, mély szürke felületével. Pozitívum viszont, hogy a készülék egy asztali állványon forgatható, ami egy ilyen méretű képernyő esetében igen örömdetes fejlemény.

A csatlakozókinálat láttán ismét meg kell állapítanunk azt a keserű tény, hogy a

Sony a legújabb Bravia készülékeken – az „X” sorozat kivételével – egyáltalán nem viszi túlzásba az aljzatokat. Például egyetlen HDMI port áll rendelkezésre, pedig úgy gondoljuk, egy ilyen készüléken ma már legalább kettő a norma. Scart aljzataból is csak kettő van – a kívánatos három helyett. Más téren azonban tulajdonképpen nincs túl sok okunk panaszra, hiszen a hátoldalon megtalálható egy analóg PC port, komponens videó bemenetek és egy CI nyílás, amely rögtön figyelmet bennünket a digitális tuner jelenlétére.

Ami a képernyő műszaki jellemzőit illeti, egyáltalán nem meglepetés, hogy a KDL-46X2000 1920x1080 pixeles magasságából leszálltunk a földre – 1366x768 képpontra. A KDL-46S2010 opciói közül hiányzik a Wide Colour Gamut (WCG) technológia is, amely a Sony „X” és „V” sorozatú modelljein szélesebb és semlegesebb színtartományt biztosított.

Ugyanakkor a KDL-46S2010 modellt vizsgálva megtaláljuk a Sony két vadonatúj LCD technológiáját. A kettő közül a fontosabb az új Bravia Engine jelfeldolgozó rendszer,

amely a Sony első, kifejezetten az LCD technológiához kifejlesztett jelfeldolgozó megoldása, melyben a gyártó szerint nem volt szükség különböző kompromisszumokra a többi technológia kedvéért. A Bravia Engine képességei a színelőfeldolgozásra, a többféle zajcsökkentésre, a kontrasztfokozásra és a teljes egészében digitális képskalázásra terjednek ki.

A KDL-46S2010 másik nagy újdonsága Super Pattern Vertical Alignment (S-PVA) technológia, melynek köszönhetően sokkal szélesebb nézési szögéből élvezhetjük a képeket az LCD modelleknél megszokott szín- és kontrasztromlás nélkül.

A KDL-46S2010 tetszetős képernyőmennyiségben, ahogy arra számítani lehetett, rengeteg praktikus szolgáltatást találunk. Ezeket itt most nincs szándékunkban egyenként felsorolni, csak néhány kulcsfontosságú funkciót nevezünk meg: háttérfény-beállítás, zajcsökkentés, vízszintes és függőleges elmozdítás bizonyos források esetén, fekete-korrektúra, kontrasztfokozás, gammabeállítás és MPEG zajcsökkentés.

És akkor itt is vagyunk a legfontosabb kérdésnél: mennyire hiányzik az „X” soro-



zat 1080 soros felbontása és „wide colour gamut” háttérfénye? A válasz: kicsit igen, de ahhoz nem eléggé, hogy a KDL-46S2010 az adott árszinten ne lenne kimondottan vonzó vétel.

Az nem is kérdéses, hogy a készülék színei a nagytelvértől képest sápadtak, ám ez nem jelenti azt, hogy ne lennének rezonánsak. Inkább arról van szó, hogy a vörös és a zöld mély árnyalatai valamivel kevésbé természetesek. A gyári beállításokkal az egész színárnyalatban enyhén túlteng a kék, ám gondos beállítással a színegyensúly drámai mértékben javítható.

Az 1080i felbontású HD képanyagok nem annyira tiszták, zajmentesek és élesek, mint a KDL-46X2000 esetében, hiszen az eredeti 1080i képeket itt a KDL-46S2010 felbontásának megfelelően le kell skálázni.

Egy majdnem kétszer annyiba kerülő modellel történő összevetés azonban aligha nevezhető fair-nek. Ha a KDL-46S2010 saját árkategóriájában nézünk szét, azt kell mondanunk, a Sony új készüléke hatalmas siker.

HD-forrásokkal mutatott tisztasága és részletgazdagsága sok rivális LCD televízió-

hoz képest kiemelkedő, kétséget sem hagyva a HD reprodukció nagyszerűsége felől.

Az S-PVA folyadékkristály-panel segítségével egészen hajmeresztő rátekin-tési szögekből is komolyabb minőségrom-lás nélkül élvezhetjük a képeket. Nagy meg-könnyebbüléssel tapasztaltuk azt is, hogy a KDL-46S2010 feketeszintjei messze job-bak a korábbi Bravia generációknál. A sötét jelenetek árulkodó beszürkülése jelentősen lecsökkent, így az alulvilágított képsorok-ban is lényegesen moziszerűbb mélységben gyönyörködhetünk.

A tavalyi hasonló Bravia modellek moz-gásábrázolásához képest szintén nagy elő-relépés történt: a KDL-46S2010 a nagy fel-bontású, gyors mozgásokat tartalmazó kép-anyagok tempójával is komolyabb kenő-dések és fáziskésések nélkül birkózik meg.

Negatívumként megemlítendő, hogy a feketeszíntek lehetnének jobbak. A plazma-képernyők minden kétséget kizáróan meg-győzőbben teljesítenek ezen a téren. Sok más LCD modellhez hasonlóan a Bravia jelfeldolgozási képességei sem elegendők ahhoz, hogy a gyengébb minőségű hgyo-

mányos felbontású források zaj, szemcsés-ség, színhatárhiba és kenődés nélkül ábrá-zolja. Ez a kifejezetten rossz minőségű digi-tális és analóg közvetítések esetében zavaró, ám közepes jelminőség esetén szerencsére még élvezhető előadásmódot kapunk.

A KDL-46S2010 hangzása méltó a kép-minőségéhez. A készülék ügyesen bá-nyássa elő a magastartomány finomsá-gait, a beszédhangok sohasem válnak erő-ltetetté és természetellenessé, és a közép-sáv is megfelelően nyílt ahhoz, hogy a hang-színpad magasabb sebességfokozatra kap-csoljon, ha egy szilaj akciófilm jelenet éppen úgy kívánja. A hangszugárzók alkalomszerű televíziónézéshez tökéletesen megfelelő minőséget nyújtanak.

Akinek nem áll szándékában elmélyülni a HD forradalomban, annak talán nem ez a Sony a legjobb választás, hiszen a hgyo-mányos felbontású forrásokkal bizony problémái akadnak. Aki azonban egy nagy-méretű, HD kompatibilis képernyőt keres emberléptékű áron, annak mindenképpen érdemes kipróbálnia a KDL-46S2010 LCD televíziót.

MŰSZAKI JELLEMZŐK

SZOLGÁLTATÁSOK

117 cm (46") képátló; 16:9 képarány; S-PVA LCD panel; 1366x768 pixel képfelbontás; 1300:1 kontraszтарány; 500 cd/m² fényerő; 178° nézési szög; 8 ms válaszidő; progresszív pásztázás; 480i és p, 576i és p, 720p, 1080i kompatibilitás; PAL/SECAM/NTSC; Bravia Engine képminőség javítás; feketeszint korrekció; gamma- és fehérszint beállítás; Live Colour Management; MPEG zajcsökkentés; bizonyos forrásokkal vízszintes és függőleges elmozdítás; beépített digitális tévétuner; kép-méret beállítások; hétnapos EPG támogatás eseménymemóriával; magyar nyelvű menü-rendszer; automatikus és manuális hangolá-s; Nicam/A2 sztereó hangnormák; 2x10W audio teljesítmény (RMS); BBE mélyhang kiemelés; SRS TruSurround XT virtuális surround; auto-matikus kikapcsolás, valamint elalvás időzítő; gyermekzár; teletext; távvezérlő

Csatlakozók:

Hátlap: HDMI bemenet saját sztereó hangbe-menettel; komponens videó bemenet saját sztereó hangbemenettel; 2x Scart (mindkettő RGB kompatibilis); sztereó analóg hangkime-net; D-Sub PC bemenet; PC audio bemenet; RF bemenet

Készülékoldal: S-Video és kompozit videó bemenetek; sztereó analóg hangbemenet; fejhallgató csatlakozó

Méret (készülékkel együtt):

1120x805x334 mm

(szélesség, magasság, mélység)

Súly (készülékkel együtt): 34 kg