



JBL ES 90

MŰSZAKI JELLEMZŐK

SZOLGÁLTATÁSOK

4 utas, 5 hangszórós, bass-reflex kialakítás; 19 mm-es titánium dóm magassugárzó EOS technológiával; 19 mm-es poliszter-film magassugárzó EOS technológiával; 100 mm-es, Polyplás membrános középsugárzó; 2x200 mm-es Polyplás membrános mélyhangszóró; Free-Flow bass-reflex nyílás; mágnesezen árnyékolt hangszórók; 36 Hz–40 kHz frekvencia átvitel (-3 dB); 8 Ohm impedancia; 91 dB érzékenység (2,83 V / 1 m); 110 W ajánlott folyamatos teljesítmény; 4 mm-es banándugók és kábel-saruk fogadására és kettős kábelezésre alkalmas, dupla csatlakozó-pár; hangszóró tűskék; bükk, cseresznye és fekete burkolatokkal

Méretek:

1084x260x384 mm (mag., szél., mélys.)

Súly: 24,2 kg

199 980 Ft/pár

V É G E R E D M É N Y

JBL ES 90

hangsugárzó
199 980 Ft/pár

Tel.: 204-1721, 204-1723
www.absolutsound.hu
www.jbl.com

Előnyök: Zenei előadásmód; kivitel
Hátrányok: Némelykor egy kicsit lassú

HANGMINŐSÉG:

★★★★★

KIVITEL:

★★★★★

ÁR/ÉRTÉK ARÁNY:

★★★★★

ÖSSZEGZÉS:

★★★★★

■ Hifi házimozikó rendszerekben egyaránt alkalmazható, komplett sorozatként mutatta be az IFA 2007 kiállításon a JBL azt a hangsugárzó-családot, amely az amerikai gyártó elismert Northridge E modelljeit hivatott leváltani. Az új ES (Expert Series) széria valóban teljeskörű termékpalalettát kínál, hiszen nem kevesebb, mint két állványra helyezhető hangdobozt, három padlón álló hangfalat, egy center sugárzót, két aktív mélynyomót és egy falra szerelhető hangdobozt vonultat fel.

Jelen teszünkben a három padlóra állítható modell közül a középső típust tesszük tüzetesebb vizsgálat tárgyává. Az ES 90 hangfal külsőségeiben magán viseli mindazon stílusjegyeket, amelyek egyedivé teszik ezt a szériát. A hatalmas méretű állódoboz termétét meghazudtolóan sikkes, amiben nem kevés szerepet játszik a hátrafelé keskenyedő kabinet, a viszonylag kis szélességű előlap, valamint a finom ívekkel lekerekített dobozélek. A megjelenését tekintve modern, mégis időtlen hangsugárzó remekül illeszkedik bármely hangulatú szobabelsőhöz, ám méretei okán leginkább nagyobb alapterületű lakószobákban, nappalikban képzelnénk el. A standard fekete szín mellett, kellemes árnyalatú bükk, illetve cseresznye burkolatokkal is gyártják, ez a tény pe-

dig még inkább felerősíti az ES 90 különböző stílusú lakóterekben történő rugalmas elhelyezésével kapcsolatos nézetünket.

Öt hangszórós, négy utas kialakítású felépítésével ez a hangfal némileg kilóg a hagyományos struktúrájú bass-reflex állódobozok tömegéből. A magasfrekvenciás hangtartomány részletgazdag visszaadásáért két magassugárzó – egy 19 mm-es titánium dóm egység, valamint egy szintén 19 mm-es poliszter-film „csipogó” – felel, a középsávot egy 100 mm kónuszátmérőjű, Polyplás membrános hangszóróra bízták, míg az alsó hangtartomány megszólaltatása két 200 mm-es mélyhangszóró feladata, melyek szintén Polyplás membrános egységek. A bass-reflex nyílást a doboz hátdoldalának alsó részén alakították ki, így nem árt vigyázni az ES 90 falhoz közeli elhelyezésével. A kábelcsatlakozás megoldása szintén igényes, kettős vezetékezésre (Bi-wiring) is alkalmas, aranyozott csatlakozóterminálok formájában.

A JBL állódobozait egy Rotel sztereó rendszerrel (RCD-1072 CD-lejátszó és RA-1062 erősítő) hallgattuk meg, mivel úgy éreztük ez a konfiguráció a legmegfelelőbb, hogy megtudjunk mindent a hangfalakról, ugyanakkor az árak tekintetében se rugaszkodjunk el a valóságtól.

És bizony, az ES 90 nem is keltett csalódást. Hangreprodukciója határozottan lebilincseli az embert, hallgassunk akár klasszikus zenét, jazz muzsikát, vagy a populárisabb stílusok valamelyikét. Terjedelmes, ám ugyanakkor egyáltalán nem túlméretezett basszusai stabil támogatást nyújtanak a felsőbb hangfrekvenciás régióknak, ahol a középsáv és a magastartomány a felvételek egészen apró finomságait is megfelelő részletgazdagsággal találja. Ritmustartása megfelelőnek mondható, bár némelykor úgy éreztük, hogy a dallamok visszafogottabbban hőmpölyögnek a megszokottnál. Ez azonban egyáltalán nem kritikus mértékű, véleményünk szerint sokak számára egyszerűen észrevétlen marad. Egyes régebbi JBL dobozok hajlamosak voltak „keménykedni”, de nem így az ES 90. A harsányságra és kopogós tónusra hajlamos felső közép- és magassáv életszerű csilingeléssel, kordában tartott élénkséggel muzsikált.

Egy szó, mint száz, a JBL Expert Series sorozatának ES 90 hangfalaival nagyszerű zenei élményeket élhettünk át, amit másoknak is csak kívánni tudunk. Ha a család többi doboza is ezt a teljesítményt nyújtja, szép sikereket hozhatnak a gyártónak.